|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **VI TIME OUT** | |
| **Наставна јединица** | **46. It's showtime!** | |
| **Циљ часа** | Проширивање круга лексике на тему забаве. Правилна употреба садашњег перфекта | |
| **Тип часа** | Обрада и утврђивање | |
| **Очекивани исходи** | По завршетку часа ученици ће бити у стању да   * учествују у организованом дијалогу на тему забаве * издвоје општи смисао и суштинске информације прочитаног текста * самостално закључе знање нове лексике на основу контекста и претходно стечених знања * опишу своје омиљено место за забаву и провод у усменој и писаној комуникацији | |
| **Методе рада** | Вербално – текстуална, дијалошка, аудитивна | |
| **Облици рада** | Фронатлани, индивидулани, у пару | |
|  | **Активности ученика** | **Активности наставника** |
| **Уводни део часа**  **5 *мин*** | * Page 82, ex 1 – Н објашњава ученциима да треба да погледају слике и наслове у уџбенику и закључе да ли су тврдње тачне или не | * На основу слика у уџбенику ученици говоре да ли су наведене тврдње тачне или не и објашњавају зашто |
| **Главни део часа**  ***30 мин*** | * Даје упутства за вежбу читања текста * Проверава разумевање текста кроз вежбања C/D/E * Истиче најзначајније фразалне глаголе из текста и моли У да их повежу са значењем – вежбање 2 Vocabulary * **Презентује садашњи перфекат прости и трајни** * Упућује ученике на наредно граматичко вежбање и проверава одговоре ученика | * Читају текст ради општег разумевања * За наведене тврдње одређују да ли се оне односе на Cirque de Soleil или на Harlem Globetrotters**,** образлажући своје одговоре * повезују кључне речи из текста са њиховим значењем * Учествују у краткој дискусији о тексту, односно говоре који шоу би они више волели да виде и зашто * Повезују фразалне глаголе са њиховим значењем * Покушавају да осмисле по неки пример реченица где би употребили наведене фразале * Слушају објашњења наставника, а потом самостално допуњавају реченице садашњим перфектом простим и трајним |
| **Завршни део часа**  ***10 мин*** | * Даје упутства за говорну вежбу. Прати ученике, охрабрује, прати и по потреби помаже. | * У мањим групама учествују у говорној вежби. Треба да се сете или измисле неки шоу који је на њих оставио утисак и да га рекламирају остатку одељења. * Свака групе презентује односно рекламира свој шоу. Могу користи и хамер/папир... |
| **Провера остварености исхода** | * посматрање и бележење одговора ученика * разговор ученика и наставника * усмена и писмена језичка вежбања/задаци * иницирање дијалога у коме се користе нове речи и изрази | |
| **Рефлексија о часу** |  | |